



Muzej Croata insulanus
Grada Preloga
Glavna 33
40323 Prelog

Grad Prelog
Glavna 35
40323 Prelog

KLASA:612-05/19-01/16
URBROJ:2109/14-08-19-1
Prelog, 19.02.2019.

IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA CROATA INSULANUS GRADA PRELOGA OD 01.01.2018. DO 31.12.2018.

v.d.ravnateljica:
Iva Kožnjak, mag.hist.art.

• IZLOŽBENA DJELATNOST

U vremenskom razdoblju od 01.01.2018. do 31.12.2018. godine Muzej Croata insulanus Grada Preloga posjetilo je 4477 posjetitelja.

Prilikom tematskih izložba poklonjeno je 7 likovnih djela:

Zbirka suvremenih autora, Zvonimir Dolenc, Crkva sv. Jakoba, slika, 2018., inv.br. MCI720

Zbirka suvremenih autora, Željko Lesar, Bik, slika, 2009., inv.br. 1035

Zbirka suvremenih autora, Ivan Štefanek, Bik, slika, 2016., inv.br. 1034

Zbirka fotografija i razglednica, Razrušeno židovsko groblje u Prelogu, fotografija, oko 1960., inv.br. MCI1032

Zbirka fotografija i razglednica, Uništenje židovskog groblja u Prelogu, fotografija, oko 1960., inv.br. MCI1033

Zbirka suvremenih autora, Zlata Šokec, Majka s djetetom, skulptura, 2018., inv.br.: MCI1036

Zbirka suvremenih autora, Zlata Šokec, Bakica s krunicom, skulptura, 2018., inv.br.: MCI1037

• Tematske izložbe – opis:

1. Noć muzeja

• **26. siječnja 2018.**

U skladu s ovogodišnjom temom Noći muzeja – Muzeji i sport, kroz izložbu „Povijest sporta u Prelogu“ prezentirana je dugogodišnja tradicija sporta u Prelogu. Posebna je pozornost dana speedwayu. Prikazana je i mala povijest nogometa, sportskog ribolova, tenisa i rukometa. U Knjižnici i čitaonici Grada Preloga postavljena je izložba „Speedway boks“, mehanika i tehnika speedway motora i utrka te je održan Trivija kviz posvećen sportu. Uz izložbeni program, posjetitelji su mogli uživati u glazbenom programu i gastronomskoj ponudi, dok je za najmlađe posjetitelje bio pripremljen zabavni program. U glazbenom programu sudjelovali su učenici Glazbene škole Varaždin te sjajan mladi glazbeni sastav Genova. U stalnom postavu Muzeja Croata insulanus izložene su karikature vezane uz sport autora Ivana Haramije Hansa, karikaturista svjetskog glasa, rođenog u Prelogu.

2. Izložba Zbirke bikova Danijela Režeka

• **15.veljače – 16.ožujka 2018.**

Tijekom dugogodišnje uspješne poslovne karijere Danijel Režek pokazivao je veliko zanimanje za kulturu i umjetnost. Osim sakupljanja slika i skulptura suvremenih hrvatskih umjetnika postao je pasionirani sakupljač suvenira s motivom bika. Priča je započela 1961. u Poljskoj, a nabava sličnih suvenira nastavila se tijekom godina na poslovnim i privatnim

putovanjima diljem svijeta. Dio djela iz svoje zbirke dr. Danijel Režek poklonio je Muzeju Croata insulanus Grada Preloga. U Zbirci se nalaze djela hrvatskih kipara u velikom rasponu, od klasika Dušana Džamonje, Vojina Bakića, Velibora Mačukatina preko keramičara Hanibala Salvara do mlađih autora poput Vesne Bašljan i drugih. Izložbu je otvorio predsjednik Gradskog vijeća Grada Preloga Đuro Ujlaki, a o izložbi je govorila kustosica Muzeja Croata insulanus Grada Preloga Iva Kožnjak. Danijel Režek zahvalio je svim posjetiteljima te istakao čast što je dio svoje zbirke mogao darovati Gradu Prelogu. Glazbom je otvorenje izložbe pratila Jasminka Pervan, izvedbom međimurskih pjesama na harmonici.

3. Izložba uoči Dana žena

- **05. – 09. ožujak 2018.**

U Multimedijalnoj dvorani Muzeja Grada Preloga organizirana je tradicionalna izložba ručnih radova žena uoči 8. ožujka, Međunarodnog Dana žena. I ove je godine izložba organizirana u suradnji Muzeja Croata insulanus Grada Preloga i Književnog kruga Prelog. Ove godine, po treći puta, žene su izložile radove vezane uz temu Uskrsa. Radove su izložile članice Udruga žena „Priločko srce“ te Udruge „Potočnica“ iz Domašince, zatim Cecilija Zelenić iz Palinovca, Marija Novak iz Turčišća, Božica Srnc iz Mačkovca, te Marija Bermanec, Ljubica Fleten i Marija Vuk iz Preloga. Članice Književnog kruga Prelog Ivanka Novak, Marija Bermanec, Veronika Zrna, Marija Novak i Ljubica Fleten, čitale su svoje radove o ženi, majci te prigodne uskršnje pjesme.

4. Izložba „San i java“

- **21. ožujka – 20. travnja 2018.**

Izložba „San i java“ autorica Mateje Rusak i Monike Rusak govori nam o sestrijskoj vezi. Iako suprotnih karaktera, sanjarskog i realističnog tipa, i različitih medija izražavanja, grafička umjetnost te fotografija i filmska umjetnost, sestre Rusak uspjele su pronaći zajednički jezik i spoj svojih ideja i interesa pretočiti u jedno umjetničko djelo, instalaciju „San i java“, s ciljem istraživanja i proširivanja svog područja umjetničkog djelovanja. Inspiraciju za svoj rad autorice pronalaze u pojavnim svijetima, flori i vremenskim prilikama, na što upućuje i glavni motiv fotografija, sjemenka jasena, žargonskog naziva „helikopter“. O izložbi je govorila povjesničarka umjetnosti Jelena Petković, a izložbu je otvorila kustosica Iva Kožnjak.

5. Izložba karikatura Ivana Haramije Hansa

- **03. travnja – 01. lipnja 2018. / 07. prosinca – 12. prosinca 2018.**

Ivan Haramija Hans rođen je 28. travnja 1946. u Prelogu, gdje je završio pučku školu, dok je gimnaziju završio u Čakovcu. Diplomirao na Pedagoškoj akademiji u Čakovcu, smjer likovni pedagog. Radio je kao učitelj u Prelogu i Donjoj Dubravi. Bio je urednik humorističkih listova „Pikač“ (1967. i 1968. godine) i „Feferon“ (1981. – 1990. godine). Godine 1980. zaposlio se u

Podravci, u Koprivnici, kao organizator kulturnih djelatnosti. U toj je tvrtki ostao raditi sve do umirovljenja. U listu „Podravka“ i povremeno u „Glasu Podravine“, više od 30 godina, objavljivao je karikature. Prve karikature objavljene su mu 1967. godine u varaždinskom časopisu „Grabancijaš“, a nakon toga surađuje s velikom brojem novina u zemlji i inozemstvu. Objavio je više od 12 000 karikatura, a o njegovom radu su pisali najbolji likovni kritičari. Izlagao je na dvadesetak samostalnih izložbi karikatura, te je sudjelovao na 200-tinjak skupnih izložbi na svim kontinentima. Objavio je pet knjiga karikatura te ilustrirao više knjiga i publikacija. Jedan je od utemeljitelja Hrvatskog društva karikaturista. Njegove karikature i smisao za humor oduševljavale su čitatelje listova i posjetitelje izložbi diljem Hrvatske i svijeta. Svojim djelovanjem Hans je pozitivno i poticajno djelovao na razvoj umjetnosti karikature u Hrvatskoj, a zacijelo je i najtrofejniji autor u povijesti hrvatske karikature. Za svoj rad primio je preko stotinu nagrada i priznanja. Obitelj Haramija je u prosincu 2017. godine Muzeju Croata insulanus Grada Preloga darovala zbirku karikatura.

6. Izložba „Moja prva početnica“

- **27.travnja –17.svibnja 2018.**

Izložba „Moja prva početnica“, zbirka knjiga, prvih slovarica iz čitavog svijeta, u vlasništvu Dokumentacijskog esperantskog centra iz Đurđevca, vrijedan je doprinos širenju spoznaje da svaka kultura počinje s prvim slovima. Ova izložba nam ukazuje na jezičnu raznolikost svijeta. U svijetu se danas govori oko 7000 jezika s oko 200 različitih pisama, a „Moja prva početnica“ je izložba posvećena najvažnijim knjigama na svijetu.

7. Izložba „Povijest i razvoj neonacizma“

- **27.svibnja – 06.srpnja 2018.**

Povodom otkrivanja Spomen obilježja židovskom groblju, dana 27. svibnja, otvorila se izložba na temu povijesti i razvoja neonacizma u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga. Svake posljednje nedjelje u mjesecu svibnju, sjećamo se nevinih židovskih žrtava, koji su odvedeni u logore smrti diljem nacističke vladavine. Ovogodišnji Dan sjećanja, između ostalog, obilježen je izložbom fotografija pretežno iz arhive Yad Vashema, The World Holocaust Remembrance Center.

8. Izložba „Rimskim putevima kroz donje Međimurje“

- **13. lipnja – 06.srpnja 2018.**

Rimsko osvajanje i boravak Rimljana u provinciji Panoniji u koju je bilo uključeno i Međimurje ostavilo je značajne tragove materijalne i duhovne kulture. Na izložbi su predstavljeni predmeti s pojedinačnih nalazišta te slučajni nalazi koji se čuvaju u Muzeju Međimurja Čakovec, a odnose se na donje Međimurje. Rimski novčići, posuđe, sjekire, građevni materijal, brončani kipić vode nas u daleku prošlost Rimskog Carstva. Izložena građa

pronađena je u okolini Svete Marije, Donjeg Vidovca, Preloga, Oporovca, Goričana, Domašince, Orehovice i Vularije. O izložbi je govorila autorica izložbe Iva Kožnjak, kustosica Muzeja Croata insulanus, a izložbu je otvorio Đuro Ujlaki, predsjednik Gradskog vijeća Grada Preloga. Glazbeni program na cimbulama izveo je Neven Kolarić.

9. Izložba skulptura Zlate Šokec

- **14.rujna – 09.listopada 2018.**

Zlata Šokec, samouka kiparica podrijetlom iz Pitomače, u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga, predstavila se skulpturama izrađenima od terakote kod kojih dominiraju motivi ljudi, likovi iz kulture hrvatskoga sela i životopisne kompozicije. Izradom keramike autorica se bavi gotovo trideset godina, a umjetničkom keramikom posljednjih 15 godina. Istaknula se i visoko pozicionirala među samoukim autorima, te je članica Hrvatskog društva naivnih umjetnika, Likovnog kluba „Nikola Trick“, Likovnog kruga „Pohižek“, Likovnog kruga „Duga“ te Hrvatskog keramičarskog društva „Kerameikon“. Redovito izlaže u zemlji i inozemstvu. Izložbu je otvorila kustosica Preloga Iva Kožnjak, a o izložbi je uz autoricu govorila i Božica Jelušić. U glazbenom programu nastupila je Paola Novak na gitari.

10. Izložba umjetničkih knjiga „Oblaci na dlanu“ Tihane Karlović

- **12.listopada – 19. studenog 2018.**

Tihana Karlović u svojim radovima povezuje različite slojeve papira i čini trodimenzionalne umjetničke knjige. Samostalno izvedene korice kriju brojne stranice nastale u tehnici serigrafije, aquatinte, linoreza, suhe igle, mokuhanja, crteža i kolaža. Razgranata stabla japanske trešnje, zaigrani oblaci i nježni pejzaži samo su neke od čari koje kriju te umjetničke knjige. Izložba je ujedno uvod u Mjesec hrvatske knjige koji priprema Knjižnica i Čitaonica Grada Preloga. O izložbi i autorici govorila je kustosica Iva Kožnjak, predstavila se i autorica Tihana Karlović. Glazbom je otvorenje obogatio mladi glazbenik iz Preloga Niko Božek.

11. Godišnja izložba Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog

- **23. studeni – 5. prosinca 2018.**

Od 2014. godine Godišnja izložba Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog održava se u Multimedijalnoj dvorani Muzeja Croata insulanus Grada Preloga. Na ovogodišnjoj izložbi svojim djelima su se predstavili: Vera Lipović, Jelena Kramar, Lea Krušelj, Pavao Ružman, Franjo Ružman, Damir Šalari, Zvonimir Dolenc, Franjo Mustač, Stanko Padarić, Mladen Špoljarić, Stjepan Šarić, Miljenko Kranjčec. Na otvorenju ovogodišnje izložbe o povijesti Udruge govorio je novinar Josip Šimunko, koji rad Udruge prati od samih početaka. Profesorica Kristina Jančec publici se je obratila s analizom slika s ovogodišnje izložbe. Godišnju izložbu Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog otvorila je kustosica Iva Kožnjak, a u ime Udruge obratio se je predsjednik Pavao Ružman.

12. Izložba fotografija Zrinske Garde Čakovec

- **7. prosinca – 12. prosinca 2018.**

Fotografije prikazane na izložbi djelo su radionice Studia Vipro iz Preloga i Miroslave Novak, članice Zrinske garde Čakovec. U sklopu otvorenja sve je uzvanike pozdravio predsjednik Zrinske garde Čakovec Đuro Bel, koji je istakao veliko zadovoljstvo dugogodišnjom suradnjom Zrinske Garde i Grada Preloga, u kojem je Zrinska Garda imala i svoj prvi javni nastup, 30. travnja 2003. godine. Izložbu je otvorio ministar turizma Gari Capelli, a o samim je fotografijama govorila kustosica Iva Kožnjak.

13. Izložba slika „Toplo je kraj peći“

- **13. prosinca 2018.- 11. siječnja 2019.**

U kolekciji Pohižek u 70tak slika, i jednako toliko autora, ispričana je priča o proizvodnji drvenog ugljena. Zahvaljujući ovoj bogatoj kolekciji umjetnina s motivom ugljenice, sačuvan je dašak tradicije koju su zamijenile nove sirovine, energenti, tehnologija i promjena u načinu života. O izložbi su govorili kustosica Iva Kožnjak, novinar i likovni kritičar Josip Šimunko te Stjepan Pohižek. Glazbom je samo otvorenje pratila Paola Novak na gitari.

14. Izložba fotografija „Fotografske priče sa planina“

- **14. prosinca 2019. – 11. siječnja 2019.**

Muzeju Croata insulanus Grada Preloga održalo se je obilježavanje petnaest godina rada Planinarskog društva Prelog. Uz izložbu fotografija koju su pripremili članovi Društva, te sami fotografirali djela, predstavljena je i knjiga „Nebo puno Himalaje“, autora Darka Berljaka. Knjigom putopisnih eseja Nebo puno Himalaje Darko Berljak zaključio je trilogiju inspiriranu svojim dugogodišnjim odlascima u Nepal i Tibet, započetu Dodirima neba i nastavljenu Ključevima neba.

Izložbe u organizaciji Muzeja Croata inuslanus Grada Preloga izvan ustanove:

- **Izložba „S krovova Župe“**
- **16. ožujka – 07. travnja 2018.**

Zvonimir Dolenc u spomen na svoju prvu izložbu održanu 1998. godine u Prelogu i početak upotrebe kombinirane tehnike (staklo, silikon, sprej), ponovno se samostalno pojavljuje na likovnoj sceni Preloga u Pastoralnom centru bl. Alojzija Stepinca, 16. ožujka, kada je upriličeno otvorenje izložbe „S krovova Župe“. Simbolična poveznica je upravo u tome što je staklo poradi ove izložbe zamijenio crijepom sa nedavno obnovljenog krovišta župnog dvora.

Prilikom obnove krovišta župnog dvora sakupio je stare crjepove i tridesetak ih oslikao kombinacijom silikona i spreja. Motivi, kao i dosada, koreliraju između sakralnih i svjetovnih, pritom na crjepovima pronalazimo župne crkve i kapelice u Prelogu i njegovoj neposrednoj blizini (Draškovec, Donji Kraljevec), krajobraze i mrtvu prirodu.

MUZEJSKA DOKUMENTACIJA

- *Primarna dokumentacija* sadržana je u inventarnoj knjizi. Inventarna knjiga izrađena je u obliku kataloških jedinica za pojedini predmet koji se nalazi u fundusu Muzeja Croata insulanus Grada Preloga. Kataloške jedinice sadrže opće karakteristike djela i fotografiju djela.
- *Sekundarna dokumentacija* obuhvaća popratne i dopunske fondove muzejske djelatnosti. Sadržaji za sekundarnu dokumentaciju redovito se prikupljaju.
- Izvršena je potpuna inventarizacija zbirke koji se nalaze u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga
- Muzej Croata insulanus Grada Preloga sadrži 4 (četiri) registrirane zbirke: Zbirka keramike, Zbirka moderne umjetnosti, Zbirka navine umjetnosti i Zbirka veziva
- Temeljem tematskih izložba, putem donacija i otkupa u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga oformljene su sljedeće zbirke: Zbirka fotografija i razglednica, Zbirka suvremenih autora, Zbirka skulptura bikova Režek i Zbirka karikatura Ivana Haramije Hansa
- Dana 22. listopada 2018., Ministarstvu kulture Republike Hrvatske, Upravi za zaštitu kulturne baštine dostavljena je prijava za zbirke pokretnih kulturnih dobra radi utvrđivanja svojstva kulturnog dobra i upisa u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske. Prijavljene su sljedeće zbirke: Zbirka skulptura bikova Režek (38 djela), Zbirka karikatura Ivana Haramije Hansa (370 djela), Zbirka suvremenih autora (24 djela) i Zbirka fotografija i razglednica (10 djela). Zbirke su pohranjene u čuvaonici Muzeja Croata insulanus Grada Preloga
- Prema Zakonom o muzejima („Narodne novine“, br. 110/15), a sukladno Pravilniku o sadržaju i načinu vođenja muzejske dokumentacije o muzejskoj građi (Narodne novine, br. 109/02), izvršena je revizija muzejske građe za razdoblje 2013. - 2018. godine. Reviziju je provela Iva Kožnjak.
- Utvrđeno stanje muzejske građe prilikom revizije:
 - Broj pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 961
 - Popis predmeta koji nisu pronađeni, a upisani su u inventarnu knjigu: 0
 - Popis predmeta koji su zatečeni bez inventarnih oznaka: 0
- Stanje muzejske građe – prema zbirkama:
 - Zbirka keramike- Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 41
 - Zbirka moderne umjetnosti-Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 91

- Zbirka naivne umjetnosti - Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 332
 - Zbirka veziva - Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 63
 - Zbirka fotografija i razglednica -Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 10
 - Zbirka suvremenih autora - Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 24
 - Zbirka skulptura bikova Režek - Br. pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 38
 - Zbirka karikatura Ivana Haramija Hansa - Br.pronađenih predmeta prema inventarnoj knjizi: 370
- Redovno se vodi evidencija posjetitelja u Knjizi posjetitelja, evidencija korištenja multimedijalne dvorane, evidencija radnog vremena, mjesečna izvješća, potrebna računovodstvena dokumentacija i sva potrebna muzejska dokumentacija

PUBLIKACIJE

- Pozivnice za otvorenja izložbi
- Letci, katalozi i brošure o izložbama
- Plakati o izložbama i događanjima u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga
- Vodič kroz Muzej Croata insulanus Grada Preloga: Kako bi se posjetiteljima olakšao obilazak Muzeja izrađen je Vodič kroz stalni postav, s opisom i sadržajem svih zbirki, kataloškim jedinicama svih izloženih djela u stalom postavu te fotografijama djela. Vodič je preveden na njemački i engleski jezik jer najbrojnija inozemna publika dolazi iz navedenih govornih područja. Osim zbirka izloženih u stalnom postavu spomenute su zbirke koje se čuvaju u čuvaonici muzeja (Zbirka skulptura bikova Režek, Zbirka karikatura Ivana Haramije Hansa, Zbirka suvremenih autora, Zbirka fotografija i razglednica). Cilj je izrade Vodiča kroz stalni postav publici predstaviti i promovirati muzej i muzejsku djelatnost te upoznati javnost sa izloženim djelima i onima koji se čuvaju u depou, a pripadaju pojedinima zbirkama muzeja i registrirana su kao kulturno dobro. Inozemnoj publici želi se osigurati čitljiv materijal vezan uz muzej.

EDUKATIVNA DJELATNOST

Stručni rad

- Izlaganje na Skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem – Vizije i granice; Naziv rada: Kustos „širokog spektra“ u ulozi muzejskog pedagoga (održavanje Skupa – Makarska, 07. - 10.11. 2018.)

- *Predavanje: „Tradicijska umjetnost – počeci i suvremena kretanja“* (Muzej Međimurja Čakovec, 06.06.2018.)
- *„Putevima međimurske spomeničke baštine“, u: Zbornik radova „Edukacija – izazovi i rješenja novog doba“ – 9. Skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb, 2018., koautorica: Kristina Jančec*
- Muzej Croata insulanus Grada Preloga, u kolovozu i listopadu, proveo je geofizička arheološka istraživanja s ciljem procjene arheološkog potencijala na širem području antičkog lokaliteta Ferenčica. Za geofizička istraživanja koristila se magnetska metoda, georadarska metoda i geoelektrično kartiranje. Istraživanje je izvršila firma Gearh d.o.o., pod vodstvom doc.dr. Branka Mušiča. Jedan od bitnih ciljeva geofizičkih istraživanja bilo je dopunjavanje i objedinjavanje najnovijih rezultata s nekoliko prethodnih geofizičkih istraživanja, kao i usporedba s rezultatima arheoloških iskopavanja za procjenu površine antičkog kompleksa i planiranja daljnjih arheoloških istraživanja. Prema rezultatima geofizičkih i arheoloških istraživanja lokalitet se rasprostire na površini približno 200×200 m. Njegov se središnji dio nalazi većim dijelom u šumi, a manjim na održavanom travnjaku sa zapadne strane šume. Prema rezultatima geofizičkih istraživanja jasno su vidljivi ostaci arhitekture i na poljoprivrednoj površini sa sjeverne strane šume, a najnoviji rezultati ukazuju i na ostatke arhitekture na istočnom rubu šume.

Konzultacije i suradnje

- Stručna pomoć i konzultacije pružena je učenicima osnovnih i srednjih škola, studentima, zainteresiranim građanima i kolegama
- Uspostavljena je suradnja s mnogim muzejima i srodnim institucijama diljem Hrvatske i susjednih zemalja
-

Radionice

- Radionice Etno - cilj je polaznicima radionica predstaviti predmete kojima su se služili naši preci, upoznati ih s lokalnim nazivima, pojedinih predmeta poput trenfusa, zajca, gledanjke, vandleka, tancara i sl. Radionicom se polaznici upoznaju s dijelom prošlosti ruralnog zavičaja te se želi razviti svijest o bogatstvu kulturne baštine, vrijednosti i raznovrsnosti predmeta iz prošlosti. Etno radionice namijenjene su učenicima osnovnih škola i traju 2 školska sata. Etno radionice su se održavale u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga tokom školske godine.
- EMA – Edukativna muzejska akcija - Edukativnom akcijom razotkrili smo značenje lađe u Župnoj crkvi sv. Jakoba u Prelogu odlaskom u razgled ove sakralne građevine,

te značaj lađe za stanovnike Međimurja u prijevozu tereta i kućanskih potrepština u prošlosti. Prisjetit ćemo se kako se izrađuju brodići od papira uz razgovor o značaju lađe u etnografskom i povijesno – umjetničkom smislu. Akcija je organizirana u svrhu Međunarodnog dana muzeja (18.04.-18.05.2018.).

- Radionica u sklopu Dana Europe upriličena je od strane organizatora Grada Preloga, u suradnji sa Knjižnicom i čitaonicom i Muzejem Croata insulanus Grada Preloga te Turističkom zajednicom Grada Preloga, kojom je obilježen Dan Europe. Mališani iz Dječjeg vrtića Fijolica obojali su veliku bojanku i izrađivali brodiće. Prostor ispred Knjižnice i Muzeja pretvorio se u Europu u malom. (08.05.2018.)
- U sklopu izložbe “Moja prva početnica” održana je besplatna radionica francuskog, talijanskog i njemačkog jezika, koju su pripremile profesorice Martina Magić Bačani Kristina Jančec iz Srednje škole Prelog (28.04.2018.).
- U Muzeju Croata insulanus Grada Preloga održane su Ljetne radionice, koje su okupile mnogobrojne znatiželjne polaznike, od 6- 15 godina. Radionice su se održavale četvrtkom u 10 sati od kraja mjeseca lipanja do sredine kolovoza, u prostorijama Muzeja Croata insulanus. (21.6.-9.8.)
- Radionica „Proizvodnja domaćeg platna“ – u predvorju Muzeja Croata insulanus Grada Preloga nalaze se etnografski predmeti koje već desetak godina vrijedno prikuplja Petar Horvat. Među brojnim alatima, tu se nalaze i oni koji su služili za proizvodnju domaćeg platna. Svako domaćinstvo u Međimurju, do sredine prošlog stoljeća, koristilo je domaće platno. Proizvodnja platna zahtijevala je veliki napor jer se sav posao, od pripreme zemlje te sijanja i žetve, obavljao ručno pomoću drvenih alata. Alati, kao i tkalački stan prezentirani su na radionici pripremljenoj za osnovne škole. (1.10.-12.11.)
- Muzej za sve generacije- Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih već dvanaestu godinu zaredom organizira Tjedan cjeloživotnoga učenja – nacionalnu obrazovnu kampanju koja na jednostavan način kroz neposrednu komunikaciju s građanima potiče ostvarenje ideje o promoviranju učenja i obrazovanja. Informiranje građana o tome kako sami mogu postati dio procesa cjeloživotnoga učenja te njihovo motiviranje da se na taj korak odvaže, okosnica je svakog Tjedana cjeloživotnog učenja. (1.10. – 3.10.)

Predavanja

- ***veljača 2018. – Putopisna svaštara srijedom***

Putopisna svaštara održana je u srijedu, treću godinu za redom, koju Muzej Croata insulanus Grada Preloga organizira sa Knjižnicom i čitaonicom Grada Preloga. Predavanja su održavana u Multimedijalnoj dvorani Muzeja 21. i 28. veljače 2018., svoje putopise predstavili su Ana Goričanec i Hrvoje Ivančić.

ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

- Sva otvorenja izložbi i događanja u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga medijski su popraćena (web, televizija, radio, novine).
- U muzeju je snimljeno više priloga vezanih uz izložbe od javne i lokalne televizije (HRT, SRCE TV, VTV) te radio postaja
- Ažuriranje web stranice i facebook stranice muzeja
- Ažurno prosljeđivanje podataka medijima na području Međimurske županije i šire o događanjima u muzeju

Promocije i prezentacije u Multimedijalnoj dvorani

- Održano je više promocija i prezentacija u Multimedijalnoj dvorani:
 - Manifestacija Valentinovo u Prelogu (13.02.2018.)
 - Promocija knjige „Sve Mirkove procesije“ Darka Pernjaka (16.02.2018.)
 - Godišnja skupština Udruge Kalman Mesarić (22.02.2018.)
 - Proglašenje najsportaša (23.02.2018.)
 - Promocija knjige „Balade Petrica Potepuha“ Pavla Ružmana (02.03.2018.)
 - Održavanje Seminara o zaštiti osobnih podataka (23.03.2018.)
 - Savjetovanje Savjetodavne službe Grada Preloga (26.-28.03.2018.)
 - Promocija časopisa „Pikač“ (03.04.2018.)
 - Predavanja Savjetodavne službe Grada Preloga (03.-05.04.2018.)
 - Koncert Hrvatskog gudačkog kvarteta (22.04.2018.)
 - Noć knjige (23.04.2018.)
 - Predavanje DND (19.-20.05.2018.)
 - Predavanje agencije Avus (15.06.)
 - Podjela diploma Aloha programa – Didasko (19.06.)
 - Predavanje „Invazivne vrste životinja i biljaka u Međimurju“ – (10.9.)
 - Putopisno predavanje – Indija – Udruga mladih Efekt (2.11.)
 - Predavanje „Život na dar“ – Inner Wheel klub Prelog (11.11.)
 - Priločki velikani – Književni krug Prelog (15.-16.11.)
 - Putopisno predavanje – Biciklistička tura Europom - Udruga mladih Efekt (17.11.)