

822 | 03



Muzej Croata insulanus
Grada Preloga
Glavna 33
40323 Prelog

MEĐIMURSKA ŽUPANIJA
GRAD PRELOG

Primijeno:	09 -03- 2022		
Klasifikacijska oznaka	Org. jed.		
h00-05/22-01/05	03		
Uredžbeni broj	Pril.	Vrij.	
2109/14-8-22-2			

Grad Prelog
Glavna 35
40323 Prelog

KLASA:035-04/22-01/4
URBROJ:2109-111-22-1
Prelog, 3.3.2022.

GODIŠNJE IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA CROATA INSULANUS GRADA PRELOGA ZA 2021. GODINU

v.d.ravnateljica:
Iva Kožnjak, mag.hist.art.

- **IZLOŽBENA DJELATNOST**

U vremenskom razdoblju od 1.1.2021. do 31.12.2021. Muzej Croata insulanus Grada Preloga posjetilo je 2920 posjetitelja. Zbog pandemije uzrokovane virusom COVID-19, te mjera i preporukama Stožera civilne zaštite određen je broj posjetitelja muzeja prema kvadraturi prostora, što je smanjilo broj posjeta i organiziranih turističkih grupa. Prema naputku Muzejskog dokumentacijskog centra bilježi se broj pregledanih programa i izložbi putem služene web stranice Muzeja. Virtualni programi bili su pregledani 49125 puta, a virtualna šetnja muzejom 14021 put.

Prilikom tematskih izložba, otkupa i donacija prikupljeno je:

- Povijesna zbirka - 5 predmeta
- Preloški slikarski krug - 3 predmeta
- Zbirka naivne umjetnosti – 2 predmeta

- **Tematske izložbe – opis:**

- 1. Noć muzeja**

- **29. siječnja 2021.**

16. Noć muzeja održavala se u nešto drugačijem obliku naspram dosadašnjih manifestacija. Organizacijski tim Noći muzeja unutar Hrvatskog muzejskog društva u danim okolnostima predložio je održavanje digitalne Noći muzeja. Muzej Croata insulanus Grada Preloga u skladu s uputama predstavio je on-line izložbe vezane uz lokalnu povijest i umjetnost. U sklopu manifestacije virtualno su prezentirane izložbe: Očna bolnica za trahom Prelog i Izložba slika međimurskih autora iz kolekcije Pohižek. Kroz izložbu koja tematizira jednu od pandemija, posvećenu Očnoj bolnici za trahom moglo se pratiti osnivanje, rad i sudbina bolnice koja je djelovala od 1894. do 1963. godine u zgradi današnje Gradske uprave Grada Preloga i kraće vrijeme na prvom katu Muzeja Croata insulanus Grada Preloga.

U digitalnom obliku, kao i u stalnom postavu, Muzej Croata insulanus predstavio je izložbu međimurskih slikara, Vladimira Meglića, Franje Ružmana, Željka Kipke, Mladena Palića, Franje Mustača i Pavla Ružman iz privatne kolekcije „Pohižek“. Autore unutar izložbe okupio

je izniman lokalni i regionalni značaj, dok su stilski i tematski veoma različiti, što je dalo posebnu zanimljivost ovoj izložbi.

2. Izložba uoči Dana žena

• 03. – 10. ožujak 2021.

U Multimedijalnoj dvorani Muzeja Grada Preloga organizirana je tradicionalna izložba ručnih radova kreativnih žena uoči 8. ožujka, Međunarodnog Dana žena. Izložba je kao i prethodnih godina organizirana u suradnji s Književnim krugom Prelog. Kreativne žene su izložile radove različitih tehnika, materijala i likovnih izričaja. Radove su izložile članice Udruge žena „Priločko srce“, Udruga žena „Brest“ Podbrest, Udruga slobodnih umjetnika „Mura“ Podturen, Grupa keramičarki iz Varaždina (Snježana Pokos – Vujec, Gordana Labaš, Dragana Vasović, Dunja Šćapec, Ljubimka Hajdin, Melanija Duić, Maja Šulak Želimorski, Dubravka Mišak i Ivana Varović), zatim Anica Dominić, Štefanija Šimunić, Magdalena Kvakana, Josipa Flac, Nadica Patafta, Verica Gudlin, Željka Panić i Terezija Žerdin.

3. Izložba slika Edit Glavurtić

• 12. ožujak – 01. travnja 2021.

Edit Glavurtić rođena je 1965. u Splitu, a u Zagrebu živi od 1970. godine. Pohađala je Školu primijenjene umjetnosti, Odjel zidnih slikarskih tehnika. Na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu, Odsjek za slikarstvo, diplomirala je 1988. godine u klasi prof. Đure Sedera. Dvije godine zaposlena je u Zagreb filmu, na odjelu scenografije kao asistent scenografa, i oslikava pozadine za crtanu seriju „Mali leteći medvjedići“. Odlazi u Beč 1990. godine, gdje se bavi likovnim radom i 1995. godine na „Schule für Angewandte Kunst“ dobiva titulu magistra umjetnosti. Od 2003. godine ponovo živi u Zagrebu i radi kao samostalna likovna umjetnica. Članica je Hrvatskog društva likovnih umjetnika.

4. Izložba karikatura Nika Titanika

• 9. travnja – 9. svibanj 2021.

Nikola Plečko koji djeluje pod umjetničkim imenom Nik Titanik, crtanjem se bavi od malih nogu, prvi strip crta i dovršava tijekom 1980. godine. Krajem 1993. godine počinje se ozbiljnije baviti portretnom karikaturom i dobiva angažman u studentskom listu Puls gdje mu objavljuju prvi rad u karijeri početkom 1994. godine (karikatura Davora Gopca). Slijedi

suradnja s tjednicima Danas, Panorama, NET itd. za koje, osim portretnih karikatura, crta i političke ilustracije. Početkom 2000. godine počinje objavljivati u Večernjem listu i Slobodnoj Dalmaciji, te na stranicama jednog od najstarijih hrvatskih web portala Internet Monitor www.monitor.hr, pod pseudonimom Nik Titanik.

Od ožujka 2005. godine svakodnevno crta dvije karikature za dnevni list 24 sata i do danas ih je nacrtao i objavio oko 10.000. Također, od svibnja 2006. do danas, uspješno vodi vlastitu firmu Nik Titanik Studio u okviru koje osim crtanja karikatura i ilustracija radi i poslove vezane uz grafički dizajn.

5. Izložba grafika *Female Correspondence / Žensko dopisivanje*

- **20. svibnja – 18. lipnja 2021.**

Projekt *Female Correspondence / Žensko dopisivanje* je započeo u siječnju 2019. godine i baziran je na dopisivanju umjetnica u parovima. Svaki par se dopisuje četiri ili šest puta godišnje na zadanom formatu dopisnice/razglednice, dok je izbor grafičke tehnike, teme i papira u potpunosti slobodan. Od 2019. godine sudjeluju Mateja Rusak (HR), Tihana Karlović (HR), Anna Trojanowska (Poljska), Raquel Amat (Sj. Irska), Ana Salopek (HR), Kristina Pongrac (HR), Dora Bakek (HR), Raluca Iancu (SAD), od 2020. godine Iva Gobić (HR), Gloria Sellan (HR), Irena Kečkeš (SAD), Maja Zemunik (HR), Carmen Bačura Potočić (HR), Maja S. Franković (HR), Svetlana Jakimovska – Rodić (SLO) i Monika Jurić (Švicarska), a od 2021. Yoshimi Teh Soo Mei (Havaji).

6. Izložba crteža Drage Juraka „Fantastični gradovi“

- **2. srpnja do 3. rujna 2021.**

Drago Jurak istaknuo se kao jedan od najznačajnijih crtača hrvatske naivne umjetnosti. Svoj opus posvetio je prikazima izmaštanih gradova razigranih fasada i nebrojenih arhitektonskih detalja, *fantazmapolisa*. U radove prenosi iskustva rada s kazališnih kulisa, stvara fantastičnu arhitekturu kod koje su fizikalne zakonitosti dokinute, a konstrukcije rastu u mašti. Njegova djela nalaze se u privatnim zbirkama, u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga izložena su djela iz zbirke Stjepana Pohižeka.

7. Izložba slika Đure Mlinarca

- **10. rujna do 15. listopada 2021.**

Slikar Đuro Mlinarec (1944., Prelog – 2005., Zagreb) preloškoj likovnoj sceni dao je veliki značaj, visokom kvalitetom radova u koje je prenosio dravske pejzaže, vizure mjesta, upečatljive ljude... motivima je uvijek bio vezan uz rodni mu Prelog. Istinska veza s prirodom obilježila je njegov slikarski opus, s naglaskom na lirske pejzaže Međimurja, Prigorja i podsljemenskih motiva s visine Graduša, na samom rubu Zagreba.

8. Godišnja izložba slika članova Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog

- **12. studenog do 3. prosinca 2021.**

Članovi Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog svoje radove predstavili su na godišnjoj izložbi Likovne udruge u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga. Na ovogodišnjoj izložbi sudjelovalo je 16 autora: Franjo Ružman Brko, Pavao Ružman, Franjo Mustač Medarov, Vera Lipović, Mirjana Klobučarić, Marijana Maltar, Jelena Kramar, Slavko Dukić, Stanko Padarić, Damir Šalari, Miljenko Kranjčec, Stjepan Šarić, Mirjana Varga, Stanko Padarić, Stjepan Kerovec, Zvonimir Dolenc i Ivan Bermanec.

9. Samostalna izložba Mirne Žerjav „Rastavljeno / sastavljeno“

- **26. studenog do 23. prosinca 2021.**

Dvosmjerna podjela likovno-vizualnih umjetničkih sadržaja u sklopu samostalne izložbe Mirne Žerjav pod nazivom „Rastavljeno / sastavljeno“ obuhvaća apstraktne slike i redizajnirane uporabne predmete s dominantnim elementom stakla. Autorica pretežito kombinira suvremene slikarske tehnike i tehnike hladne obrade stakla. Uništava poznate forme, rekonponira i prenamjenjuje gotove staklene objekte razbijanjem, lomljenjem i rezanjem.

10. Edukativno – izložbeni projekt „Škola u muzeju“

- **16. do 22. prosinca 2021.**

Projekt pod nazivom „Škola u muzeju“ Srednje škole Prelog u suradnji s Muzejom Croata insulanus Grada Preloga osmišljen je s ciljem uključivanja učenika u kulturno-umjetnička događanja lokalne zajednice. Također cilj projekta bio je potaknuti učenike na promišljanje i sudjelovanje u stvaralačkim procesima te razvijati njihove kreativne vještine. Projekt je

uključivao radionice: keramičku radionicu i grafičku radionicu (tisak). Na izložbi u Muzeju bili su izloženi učenički radovi nastali na radionici izrade keramike, na kojoj je mentorica Neda Madjar učenike podučila procesu izrade keramičkih tanjurića i šalica. Učenici ekonomskog usmjerenja izradili su plakat i brošuru za izložbu, te preuzeli ulogu kustosa pod vodstvom kustosice Ive Kožnjak.

- **Virtualni izložbeni program**

- „Preloški slikarski krug“ je projekt Muzeja Croata insulanus Grada Preloga u suradnji s Likovnom udrugom Donjeg Međimurja Prelog koji doprinosi prezentaciji lokalne likovne scene. Bilježenje i prezentacija povijesti i trenutni razvoj LUDM-e od interesa je za zajednicu u kojoj Udruga djeluje, te stavlja naglasak na baštinu koju je preloška zajednica stvorila kroz razdoblje od 30-tak godina koliko Udruga postoji. Realizirana je izrada dokumentarnih filmova koji sadrže intervju s pojedinim autorima. Snimanju filmova pristupili su autori s značajnijim likovnim iskustvom i doprinosom likovnoj baštini Preloga, a to su: Pavao Ružman, Franjo Ružman, Franjo Mustač, Damir Šalari, Miljenko Kranjčec, Vera Lipović, Slavko Dukić, Zvonimir Dolenc i Stanko Padarić. Kroz razgovor u ateljeu i Muzeju Grada Preloga predstavljeni su autori, njihov rad, doprinos lokalnoj likovnoj sceni i udruzi. Uz pojedinačne filmove snimljen je dugometražni film koji objedinjuje predstavljanje autora, te povijest, značaj i daljnji razvoj Likovne udruge.

- Noć muzeja 2021. održavala se je kao *Digitalna Noć muzeja*, na način koji je imanentan vremenu i funkcioniranju muzeja u uvjetima globalne svjetske krize, predstavljene su on-line izložbe vezane uz lokalnu povijest i umjetnost na web stranicama: www.muzej-croata-insulanus.hr i www.prelog.hr.

- *Virtualna šetnja „Virtualno 360“* Muzejom Grada Preloga prezentira izložbeni prostor muzeja na googlu, zbog čega je realizirano snimanje muzejskih prostora i prenošenje na web.

MUZEJSKA DOKUMENTACIJA

- *Primarna dokumentacija* sadržana je u inventarnoj knjizi i muzejskom dokumentacijskom sustavu M+++. Dokumentacija je izrađena je u obliku kataloških

jedinica za pojedini predmet koji se nalazi u fundusu Muzeja Croata insulanus Grada Preloga. Kataloške jedinice sadrže opće karakteristike djela i fotografiju djela.

- *Sekundarna dokumentacija* obuhvaća popratne i dopunske fondove muzejske djelatnosti. Sadržaji za sekundarnu dokumentaciju redovito se prikupljaju.
- Izvršena je potpuna inventarizacija zbirki koji se nalaze u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga
- Muzej Croata insulanus Grada Preloga sadrži 11 zbirki predmeta. Donacijom prof.dr.sc. Matije Berljaka formirane su sljedeće zbirke: Zbirka keramike, Zbirka moderne umjetnosti, Zbirka navine umjetnosti i Zbirka veziva. Temeljem tematskih izložba, putem donacija i otkupa formirane su sljedeće zbirke: Zbirka fotografija i razglednica, Zbirka suvremenih autora, Zbirka skulptura bikova Režek, Zbirka karikatura Ivana Haramije Hansa, Zbirka Preloški slikarski krug, Etnografska zbirka i Povijesna zbirka.
- Stanje muzejske građe – prema zbirkama:
 - Zbirka keramike- Br. predmeta: 41
 - Zbirka moderne umjetnosti-Br. predmeta: 92
 - Zbirka naivne umjetnosti - Br. predmeta: 334
 - Zbirka veziva - Br. predmeta: 62
 - Zbirka fotografija i razglednica -Br. predmeta: 11
 - Zbirka suvremenih autora - Br. Predmeta: 33
 - Zbirka skulptura bikova Režek - Br. predmeta: 38
 - Zbirka karikatura Ivana Haramija Hansa - Br. predmeta: 397
 - Preloški slikarski krug - Br. predmeta: 6
 - Etnografska zbirka - Br. Predmeta: 10
 - Povijesna zbirka - Br. predmeta: 21
- Redovno se vodi evidencija posjetitelja u Knjizi posjetitelja, evidencija korištenja multimedijalne dvorane, evidencija radnog vremena, mjesečna izvješća, potrebna računovodstvena dokumentacija i sva potrebna muzejska dokumentacija

PUBLIKACIJE

- Pozivnice za otvorenja izložbi
- Letci, katalozi i brošure o izložbama
- Plakati o izložbama i događanjima u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga

EDUKATIVNA DJELATNOST

Konzultacije i suradnje

- Stručna pomoć i konzultacije pružena je učenicima osnovnih i srednjih škola, studentima, zainteresiranim građanima i kolegama
- Uspostavljena je suradnja s mnogim muzejima i srodnim institucijama diljem Hrvatske i susjednih zemalja, odgojno - obrazovnim i kulturnim institucijama, autorima izložbi, udrugama, glazbenim izvođačima i tehničkim službama

Radionice

- Izložba Etno zainteresirala je mnoge radoznale posjetitelje, poglavito one najmlađe za koje su organizirane radionice. Na izložbi Etno izloženi su etnografski predmeti skupljača Petra Horvata i predmeti iz Etnografske zbirke Muzeja koji su korišteni u kuhinji, školi, na polju i svakodnevnom radu. Cilj je radionica da se polaznicima predstavi predmete kojima su se služili preci, upoznati ih s lokalnim nazivima, pojedinih predmeta poput trenfusa, zajca, gledanjke, vandleka, tancara i sl. Radionicom se polaznici upoznaju s dijelom prošlosti ruralnog zavičaja te se želi razviti svijest o bogatstvu kulturne baštine, vrijednosti i raznovrsnosti predmeta iz prošlosti. Etno radionice namijenjene su učenicima osnovnih škola i traju 2 školska sata. Etno radionice su se održavale u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga uz prethodnu najavu učeničkih grupa.
- Ljetne radionice u Muzeju – tokom mjeseca srpnja i kolovoza organizirane su likovne radionice za djecu osnovnoškolskog uzrasta na kojoj su polaznici uz igru učili o umjetnosti, tiskarskoj boji i načinu otiskivanja, izradi motiva od kolaža, konca i prirodnih materijala.
- Škola u muzeju - projekt Srednje škole Prelog u suradnji s Muzejom Croata insulanus Grada Preloga uključivao je keramičku radionicu i grafičku radionicu (tisak), a radovi

su prikazani na izložbi u prosincu. Učenički radovi nastali su na radionici izrade keramike, na kojoj je mentorica Neda Madjar učenike podučila procesu izrade keramičkih tanjurića i šalica, dok je grafičku radionicu vodila Mateja Rusak koja je učenicima prezentirala osnove grafičkih tehnika.

- Putopisna svaštara – organizirana je u suradnji Knjižnice i čitaonice Grada Preloga i Muzeja Croata insulanus Grada Preloga, uz poziv nekoliko predavača koji su izložili svoje utiske iz Zanzibara, Gruzije i Sjeverne Koreje.
- Radionica za korisnike Doma za starije i nemoćne osobe Mesmar organizirana je uz posjet izložbe Đure Mlinarca.
- Likovna kolonija Likovne udruge Donjeg Međimurja Prelog održana je u suradnji s Muzejom Grada Preloga, na području uz jezero nazvano Marina, radovi nastali na koloniji bili su namijenjeni Udruzi oboljelih od leukemije i limfoma.

ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

- Sva otvorenja izložbi i događanja u Muzeju Croata insulanus Grada Preloga medijski su popraćena (web, televizija, radio, novine).
- U muzeju je snimljeno više priloga vezanih uz izložbe od javne i lokalne televizije (HRT, SRCE TV, VTV) te radio postaja
- Ažuriranje web stranice i facebook stranice muzeja
- Ažurno prosljeđivanje podataka medijima na području Međimurske županije i šire o događanjima u muzeju
- Prezentacija muzejskih zbirki putem crtica u Listu Međimurje
- Virtualno 360 prezentacija muzeja u virtualnom obliku – virtualna šetanja Muzejom
- Muzej Grada Preloga prezentiran je u kulturnoj emisiji „Kolibris“

Promocije i prezentacije u Multimedijalnoj dvorani

- Predavanja u organizaciji Ministarstva poljoprivrede
- Program u organizaciji Grada Preloga
- Program u organizaciji Knjižnice i čitaonice Grada Preloga

- Program u organizaciji Doma kulture Grada Preloga
- Program u organizaciji Udruga umirovljenika
- Program u organizaciji Sportske udruge Grada Preloga
- Program u organizaciji Volonterskog centra „Za zajednicu“
- Program u organizaciji Književnog kruga Prelog
- Program u organizaciji Kazališne scene Kalmana Mesarića
- Program u organizaciji Židovske općine Čakovec
- Program u organizaciji Centra za socijalnu skrb





- **FINANCIJSKO IZVJEŠĆE SA 31.12.2021.**

Muzej Croata Insulanus grada Preloga proračunski je korisnik Grada Preloga i primjenjuje proračunsko računovodstvo u skladu sa Zakonom o proračunu (Narodne novine, broj 87/08, 136/12 i 15/15) i Pravilnikom o proračunskom računovodstvu i računskom planu (Narodne novine, broj 124/14, 115/15, 87/16 i 3/18). Prema odredbama navedenih propisa Muzeja Croata Insulanus grada Preloga u svojim knjigovodstvenim evidencijama osigurava pojedinačne podatke o vrstama prihoda i primitaka, rashoda i izdataka, stanju imovine, obveza i vlastitih izvora. Knjigovodstvo se vodi po načelu dvojnog knjigovodstva, prema propisanom računskom planu, vode se poslovne knjige: dnevnik, glavna knjiga i pomoćne knjige.

Prihodi i primici te rashodi i izdaci iskazuju se prema modificiranom računovodstvenom načelu nastanka događaja. Prihodi i primici priznaju se u izvještajnom razdoblju u kojem su postali raspoloživi i pod uvjetom da su mjerljivi. Rashodi se priznaju na temelju nastanka događaja (obveza) i u izvještajnom razdoblju na koje se odnose neovisno o plaćanju. Imovina i obveze iskazuju se računovodstvenom načelu nastanka događaja.

Odgovorna osoba za financijske izvještaje je ravnateljica, Iva Kožnjak. Sva financijska izvješća i bilješke uz financijska izvješća sastavlja administrativno-računovodstveni djelatnik.

IZMJENE I DOPUNE PLANA PRORAČUNA

Plan prihoda i izdataka za 2021. godina napravljen je na osnovu planiranih prihoda iz državnog, županijskog, lokalnog proračuna – Grada Preloga i ostalih prihoda te donacija.

Prvobitni Financijski plan za 2021.godinu iznosio je 343.000 kuna. Pošto nisu pristigla sva planirana sredstva nisu se niti mogli realizirati svi rashodi.

Na kraju izvještajne godine napravljene su izmjene i dopune plana, te je Financijski plan smanjen još za 26.000 kuna. Iznos Financijskog plana prihoda i rashoda za 2021.g.iznosi je 317.000 kuna.

U okviru primljenih prihoda napravljene su izmjene i dopune rashoda.

OBRAZLOŽENJE POJEDINIH STAVKI PRIHODA I RASHODA

Prihodi

63611 - Tekuće pomoći proračunskim korisnicima iz proračuna koji im nije nadležan

Primljena je pomoć iz državnog i županijskog proračuna za održavanje aktivnosti kroz godinu.

67111 - Prihodi iz nadležnog proračuna za financiranje rashoda poslovanja

Grad Prelog financira redovno poslovanje u Muzeju Croata Insulanus grada Preloga.

Rashodi

31 Rashodi za zaposlene

- U Muzeju Croata insulanus zaposlena je Iva Kožnjak, koja obnaša dužnost v.d. ravnateljice i kustosice (dio satnice u funkciji kustosice, ostali dio u funkciji ravnateljice), a kojoj je isplaćena plaća i doprinosi prema Zakonu i Ugovoru o radu.

Također su isplaćeni ostali rashodi za zaposlene u visine neoporezivog iznosa i to dar u naravi, regres i božićnica.

32 Materijalni rashodi

- *Ostale naknade zaposlenima*

U odnosu na proteklu godinu, održavalo se puno više izložbi i raznih programa u Muzeju, pa je radi organizacije tih programa isplaćeno više putnih troškova (upotreba privatnog auta u službene svrhe).

- *Usluge tekućeg i investicijskog održavanja*

Osim standardnog održavanja, u 2021. izvršeni su soboslikarski radovi prostorija Muzeja pa su iz tog razloga troškovi veći nego prošle godine.

- *Usluge promidžbe i informiranja*

S obzirom da se održavalo više programa u prostoru Muzeja, bilo je potrebno i više promidžbenog materijala kao što su plakati, brošure, katalozi. Napravljena je i objava google virtualne šetnje-izložbe

- *Intelektualne i osobne usluge*

Ovo su troškovi koji su nastali financiranjem raznih izvođača koji su nastupali prilikom otvaranja izložbi ili sličnih događanja. Korištena je i usluga video snimanja za projekt Preloškog slikarskog kruga.

- *Bilješke uz AOP-186 – Reprezentacija*

Pošto se odvijalo više programa i radionica, povećali su se i troškovi reprezentacije

Račun rashoda	Naziv računa	Plan 2021.	Izmjene	Novi plan	Ukupni rashodi	Proračun Grada	Namjenski prihodi	Vlastiti prihodi	Ostale pomoći	Donacije
	RASHODI POSLOVANJA	343.000	-26.000	317.000	304.714,73	282.000,00		4.046,19	8.668,54	
	IZVORI					11	31	52	61	
31	Rashodi za zaposlene	135.000	-8.000,00	127.000	126.554,69	126.554,69				
3111	Plaće za redovan rad	107.000	-5.000	102.000	101.446,08	101.446,08				
3121	Ostali rashodi za zaposlene	10.000	-2.000	8.000	8.370,00	8.370,00				
3132	Doprinosi za zdravstv. osig.	18.000	-1.000	17.000	16.738,61	16.738,61				
32	Materijalni rashodi	206.500	-18.500,00	188.000,00	176.442,94	163.728,21		4.046,19	8.668,54	
3211	Službena putovanja	1.000	-1.000	0						
3212	Naknada za prijevoz	12.000	-2.500	9.500	9.532,00	9.532,00				
3214	Ostale naknade troš. zaposlenih	4.000	0	4.000	3.538,00	3.538,00				
3221	Uredski materijal i ostali mat.	6.000	2.000	8.000	6.810,20	6.810,20				
3222	Materijal i sirovine	5.000	-5.000	0						
3223	Energija	25.000	-2.000	23.000	24.747,83	24.747,83				
3224	Materijal i dijelovi za tek. Inv.odr	2.000	0	2.000						
3225	Stitni inventar	5.000	-4.000	1.000	749,00	749,00				
3231	Usluga telefona i pošte	5.000	0	5.000	4.639,86	4.639,86				
3232	Usl.tekućeg i inv.održavanja	16.500	2.000	18.500	17.727,75	17.727,75				
3233	Usluge promidžbe	27.500	1.000	28.500	27.663,50	24.994,96			2.668,54	
3235	Zakupnine i najamnine	5.000	0	5.000	5.000,00	5.000,00				
3237	Intelektualne i ostale usluge	53.500	-9.500	44.000	41.787,48	31.941,29		3.846,19	6.000,00	
3238	Računalne usluge	10.000	0	10.000	8.690,75	8.690,75				
3239	Ostale usluge	5.000	-2.500	2.500	1.924,98	1.924,98				
3292	Premije osiguranja	19.000	0	19.000	17.612,73	17.412,73		200,00		
3293	Reprezentacija	3.000	3.000	6.000	4.911,36	4.911,36				
3294	Članarine i norme	1.000	0	1.000	757,50	757,50				
3299	Ostali nespomenuti rashodi	1.000	0	1.000	350,00	350,00				
34	Financijski rashodi	1.500	500,00	2.000,00	1.717,10	1.717,10				
3431	Bankarske usluge i platni pr.	1.500	500	2.000	1.717,10	1.717,10				