

KNJIŽNICA I ČITAONICA
GRADA PRELOGA

Znanje je život. Knowledge is life. Wissen ist Leben. Scientia est vita.

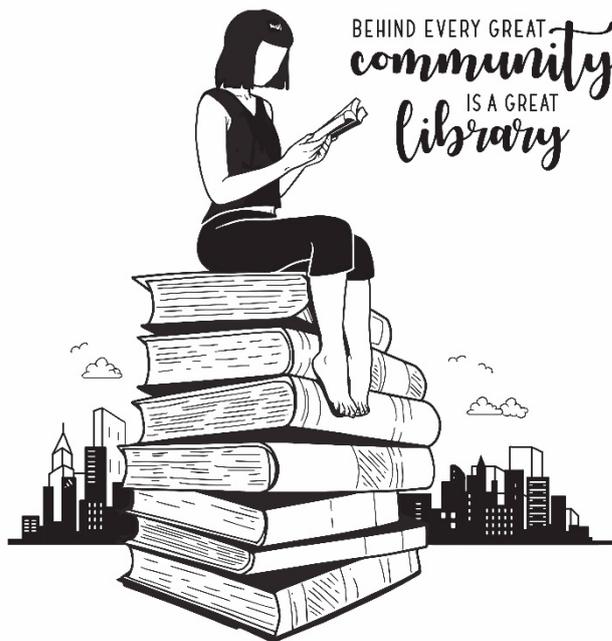
Završno izvješće o radu u 2024.

Statistika zaključena
31.12.2024.

Knjižnica i čitaonica Grada Preloga

SADRŽAJ

1. UVOD	3
2. AKTIVNOSTI I MANIFESTACIJE	4
3. IZDAVAČKA DJELATNOST	5
4. PROJEKTI I KAMPANJE	6
4.1. Projekti	6
4.2. Kampanje.....	9
5. STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA	9
5.1. Odslušana predavanja.....	9
5.2. Održana predavanja.....	10
6. NAGRADE I PRIZNANJA	11
6.1. Međunarodna EIFL nagrada za inovativnost.....	11
6.2. Pobjednica IFLA-inog natječaja za avatara knjižničara budućnosti.....	12
7. FOND, NABAVA I OTPIS	14
8. ČLANOVI, USLUGE I KORIŠTENJE	15
9. PRORAČUN I TROŠKOVI	18
10. ZAKLJUČAK	19



KNJIŽNICA I ČITAONICA Grada Preloga

Glavna ulica 33,40323 Prelog

OIB: 06471282009

Facebook <https://www.facebook.com/kicgprelog>

Instagram @kicgprelog

YouTube <https://www.youtube.com/channel/UCPoJLs4KIDbQu79pK5HoY4g>

Web <http://knjiznice.nsk.hr/prelog/>

Email knjiznica.prelog@gmail.com

Tel: 040/646-753

1. UVOD

Knjižnica i čitaonica Grada Preloga samostalna je ustanova, narodna knjižnica prema Zakonu o knjižnicama, a rad knjižnice odvija se u skladu s odredbama Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti u Republici Hrvatskoj. Prema UNESCO-vom Manifestu za narodne knjižnice. Knjižnica i čitaonica Grada Preloga nastoji biti mjesni prilaz znanju, te osigurati osnovne uvjete za cjeloživotno učenje, neovisno odlučivanje i kulturni razvitak svakog pojedinca i svih društvenih skupina. Osnivač knjižnice je Grad Prelog.

Ovaj okvirni opis same ustanove temelj je za daljnju razradu i razumijevanje značenja Knjižnice kao ustanove važne za grad Prelog i stanovnike grada, ali i svih okolnih naselja. Uz Muzej grada Preloga i Dom kulture, Knjižnica i čitaonica Grada Preloga čini važnu jezgru za kulturni i društveni život grada. Uz navedeno, Knjižnica i čitaonica Grada Preloga glavni je izvor pisanih, a u zadnje vrijeme i drugih vrsta informacija za stanovnike Preloga. Takva se uloga knjižnice može i mora dodatno pojačati, a ovisi o:

- dobro organiziranom knjižničnom poslovanju unutar raspoloživih financijskih resursa koji su Knjižnici na raspolaganju
- novim tehnologijama i njihovim implementacijama
- prepoznatljivosti knjižničnih potreba od strane lokalne zajednice, ali i obrnuto – prepoznavanje potreba korisnika od strane knjižničara
- djelatnicima koji trebaju svojom motiviranošću i stalnim stručnim usavršavanjem pratiti dostignuća u knjižničnom poslovanju i ista ugrađivati u svoje radno okruženje

Uz stručni dio prilagodbe u radu KIČGP treba voditi računa i o zakonskim okvirima koji reguliraju knjižničnu djelatnost i prilagođavati im se, kako bi rad Knjižnice bio zakonit i transparentan. Također, 2024. donesena je nova Strategija rada i razvoja koja u obzir uzima potrebe zajednice, inovacije u knjižničarskom svijetu te definira smjer razvoja usluga i rada Knjižnice do 2027. godine.

Dokument Strategije dostupan je na poveznici:

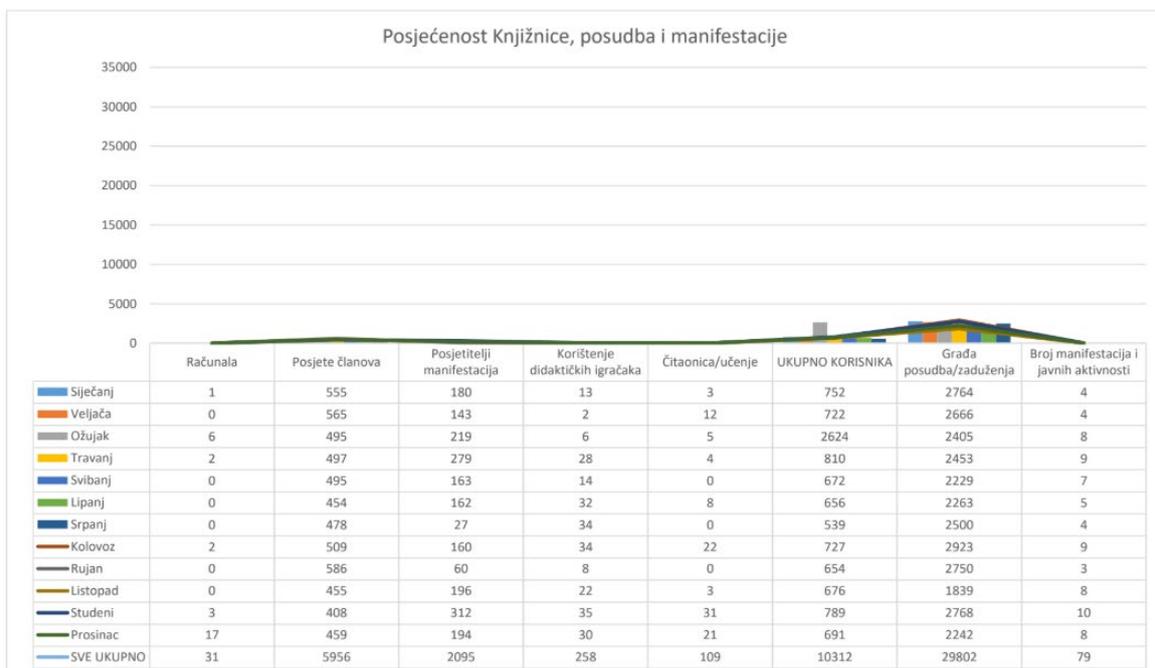
https://www.dropbox.com/scl/fi/eri3swtut2t0bym6uv6k6/KIC_Prelog_STRATEGIJA_2024_2027.pdf?rlkey=bfvrcw9oaqq811hxd0v22p7jh&dl=0

2. AKTIVNOSTI I MANIFESTACIJE

Knjižnica je u 2024. održala 79 manifestacija i javnih aktivnosti. U ostvarivanju ovih aktivnosti uključeni su volonteri, ustanove i udruge s područja Grada. Od važnijih i sveobuhvatnijih navodimo sljedeće:

- Zimske i proljetne kreativne radionice
- Kreativna nastava i lektira u Knjižnici
- Noć muzeja i Noć knjige
- Posjeti vrtića, OŠ i SŠ
- Male slobodne knjižnice Preloga - kućice za knjige
- Pričaonice uz kućice za knjige
- Topoteka Grada Preloga
- MALE SLOBODNE KNJIŽNICE HRVATSKE - projekt za poticanje čitateljske publike
- DIGITALNI DETOX I WELLNESS - edukacije za mlade i odrasle
- Književni susreti i kvizovi

OKVIRNA STATISTIKA RADA KNJIŽNICE I ČITAONICE GRADA PRELOGA 2024.



3. IZDAVAČKA DJELATNOST

U petak 15. ožujka 2024. u prostoru Knjižnice i čitaonice Grada Preloga predstavljena je druga preloška baštinska slikovnica naziva „Jaje na crno“. Izdavač publikacije je Knjižnica i čitaonica Grada Preloga te je ovo ujedno i prva slikovnica s područja naše županije koja govori o zaštićenom kulturnom dobru iz 2023. – Umijeću izrade crnih pisanica i običaju sestrenja i bratimljenja u Donjoj Dubravi u Međimurju. Autorica slikovnice, Maja Lesinger viša je knjižničarka i ravnateljica Knjižnice i čitaonice Grada Preloga. Autorica je stručnih i dječjih knjiga vezanih za tematiku knjižnice i lokalne nematerijalne baštine

O slikovnici:

Slikovnica “Jaje na crno” baštinska je slikovnica inspirirana prirodnim ljepotama zavičaja koji se koriste kao motivi za oslikavanje crnih pisanica u Međimurju. Namijenjena je djeci mlađe dobi od 2 – 7 godina starosti. Tekst je napisan na hrvatskom standardnom jeziku, a priča je svojevrsna oda prirodi, različitosti i zavičaju. Likovni izraz se može nazvati minimalističkim, što doprinosi i lakšem čitanju teksta za čitače početnike, ali i za one s poteškoćama u čitanju – tekst je napisan velikim tiskanim slovima i lako čitljivim fontom. Stil književnog djela pogodan je i za korištenje u biblioterapijske svrhe, a dodatni didaktički materijal je dostupan besplatno online. U stvaranju dodatnih didaktičkih materijala sudjelovale su autorica i ilustratorica ali i nositelji kulturnog dobra Biserka i Marko Vučenik.

O ilustratorici:

Sanja Kolenko hrvatska je ilustratorica inspirirana slavenskom mitologijom i folklorom. Od 2020. profesionalno se bavi ilustriranjem i grafičkim dizajnom. Surađivala je s brojnim domaćim i stranim autorima i izdavačima, a svoje umjetničke radove plasirala je i na globalno tržište.

Didaktički materijali su dostupni na poveznici:

<https://www.dropbox.com/scl/fi/19t5mon57kfbby45xd4vlp/Digitalni-materijali-za-rad-uz-slikovnicu-Jaje-na-crno.pdf?rlkey=eduq2at2y95ximlui7gf0t6cs&st=h3qycggo&dl=0>

4. PROJEKTI I KAMPANJE

4.1. Projekti

Knjižnica provodi svoje stalne projekte za poticanje čitanja te aktivno sudjeluje u svojim partnerskih dužnostima na ostalim projektima od kojih navodimo najveće:

- *NAPLE SISTER LIBRARIES:*

Program je zamišljen kao poticaj knjižnicama na međusobnu suradnju, a namijenjen je svim narodnim knjižnicama u zemljama članicama NAPLE-a koje se odluče uključiti u program i sudjelovati u pronalaženju knjižnice partnera u nekoj od zemalja članica te uspostaviti suradničke programe. Prilika je ovo i za središnje knjižnice nacionalnih manjina da unaprijede svoje veze sa matičnom zemljom, ali i da što bolje predstavljaju svoj jezik i kulturu lokalnoj zajednici u kojoj žive i djeluju. Knjižnice koje su u ovom trenutku iskazale želju sudjelovati u programu, jesu knjižnice iz Belgije, Hrvatske, Češke, Finske, Irske, Poljske, Portugala, Rumunjske, Slovenije i Španjolske.

- *Zelena knjižnica:*

Zelena knjižnica je projekt Društva bibliotekara Istre započeta u ožujku 2011. godine. Cilj projekta je preko Društva bibliotekara Istre i istarskih knjižnica educirati javnost i širiti svijest o održivom društvu i nužnosti zaštite okoliša i to kroz: portal Zelena knjižnica, projekcije dokumentarnih filmova, stručna predavanja, tribine i promocije knjiga.

- *Topoteka Grada Preloga -*

projekt na ICARUS digitalnoj platformi Topoteka ICARUS Hrvatska interakcijom s lokalnim ustanovama, udrugama, zajednicama i pojedincima koji posjeduju arhivsko gradivo želi potaknuti zaštitu i javno predstavljanje njihovih arhiva. Jedan od suvremenih alata za dijeljenje zavičajno-povijesnih zbirki je digitalna platforma Topoteka koja na jednostavan način

omogućuje digitalizaciju i objavljivanje raznovrsnih povijesnih izvora i korištenje interaktivnih IT alata za njihovo opisivanje, predstavljanje i pretraživanje.

Poveznica na službenu stranicu projekta i dodatne informacije: <https://prelog.topoteka.net/>

- *Male slobodne knjižnice Hrvatske*

Uz lokalnu inicijativu, pokreće se i inicijativa na državnoj razini - Facebook stranica i grupa za čuvare kućica i interaktivna karta s pozicijom pod imenom Male slobodne knjižnice Hrvatske.

<https://www.facebook.com/kucicezaknjige>

Svrha je ove aktivnosti građanstvu i turistima omogućiti cjeloviti uvid u male slobodne knjižnice u turističkim i ostalim mjestima u Hrvatskoj kako bi imali besplatan pristup štivu za čitanje. Također, ovo je jedinstvena inicijativa za okupljanje podataka o slobodnim 7 knjižnicama, njihovu promociju i podršku knjižničarima i volonterima koji kućice samostalno grade, postavljaju, održavaju i posjećuju dugi niz godina.

Katalog svih upisanih knjižnica je dostupan na:

https://issuu.com/kicprelog7/docs/katalog_interaktivna_karta_mskh_2021?fbclid=IwAR3q0MktUC4WvRk5EloipdrP1X5iefiKYcMFC7qmHNGXV6lNNpSR-HWs9jA

Interaktivna karta svih upisanih knjižnica je dostupna na:

https://padlet.com/knjiznicaprelog/97p5v8c1m4vq2jnj?fbclid=IwAR0KB1L1ccrZVT9OuU7aRElv_vKxxeA4Hc0Kkiv71Q2Wzr8n-YyPuceciFo

- *E-Routes*

Projekt Time Travel Routes Through Europe (E-ROUTES) osmišljen je s ciljem pružanja novog pristupa u predstavljanju europskih putnih ruta kroz GLAM (Galleries, Libraries, Archives, Museums) fondove i umjetničku građu koja ima zajedničke kulturne denominacije za zemlje sudjelovanje u projektu. Projekt donosi višeslojnu platformu u obliku digitalnih zbirki, user-friendly aplikacije s proširenom stvarnošću, multikulturalne umjetničke i specijalističke komunikacije i programa razmjene. Ova višeslojna platforma pružit će sredstva za istraživanje, selekciju, digitalizaciju, prezentaciju i korištenje materijala putnih ruta, poput putopisa, dnevnika, biografija, umjetničkih djela, slika, fotografija itd.

Tema putnih ruta shvaćena je kao prostor interkulturalnog dijaloga i temelj za kulturne i turističke tematske rute koje na isprepletenim razinama povezuju geografski prostor i razdoblja od 18. stoljeća do danas. Na ovaj način putovanje ili putovanje, ovdje promatrano kao individualno i kolektivno ljudsko iskustvo, predstavljeno je kao način komunikacije koji povezuje mjesta i ljude kroz zajedničko iskustvo, što daje temelj zajedničkoj kulturnoj baštini i široj europskoj perspektivi koja prolazi kroz vrijeme, prostora i granica.

Poveznica na službenu stranicu projekta i dodatne informacije: <https://e-routes.eu/>

- *#SVOJA: Osnaživanje djevojčica i djevojaka u odnosu na rodne i druge stereotipe na internetu i društvenim mrežama*

Knjižnica i čitaonica Grada Preloga i Goethe-Institut Kroatien u suradnji dvjema medijskim pedagoginjama iz Njemačke, Astrid Meckl i Raphaelom Müller iz Instituta za medijsku pedagogiju JFF u Münchenu, žele pridonijeti jačanju samopouzdanja djevojčica i djevojaka i svijesti o postojanju rodni i drugih stereotipa na internetu i društvenim mrežama te poticati pozitivnu sliku o vlastitom tijelu u online okruženju za djevojčice i djevojke u dobi od 10 do 16 godina.

Kao prirodni saveznik u ostvarenju toga cilja pojavljuju se školske i narodne knjižnice te škole odnosno njihovi zaposlenici, a sredstvo provedbe su jednostavni, (prostoru i raspoloživom vremenu te ljudskim resursima) prilagodljivi tiskani i digitalni materijali za rad s djecom, u ovom slučaju prije svega djevojčicama i djevojkama.

Web stranica projekta gdje su dostupni i materijali za rad:

<https://www.goethe.de/ins/hr/hr/kul/sup/du-selbst.html>

Svi materijali nose licencu CC BY-NC-SA (Imenovanje-Nekomercijalno-Dijeli pod istim uvjetima). Projekt sufinancira Agencija za elektroničke medije

4.2. Kampanje

Knjižnica provodi svoje stalne kampanje za poticanje čitanja i popularizaciju Knjižnice od kojih ovdje navodimo najveće:

- *Nacionalna kampanja „Čitaj mi!“*: poticanje čitanja od najranije dobi kroz suradnju s djecom, roditeljima, odgojiteljima i Dječjim vrtićem Fijolica Prelog
- *I ja želim čitati!*: Cilj je ove kampanje informirati i educirati javnost te ju učiniti osjetljivom za problematiku osoba s teškoćama čitanja i disleksijom. Pokušat će se utjecati na izmjenu Zakona o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 167/03, čl. 86) koji bi omogućio osobama s teškoćama čitanja i disleksijom lakši pristup većem broju knjiga priređenih za ovu skupinu ljudi.

5. STRUČNO USAVRŠAVANJE DJELATNIKA

Većina edukacija djelatnica KIČ Prelog odvija se putem besplatnih webinar a sastanci s partnerima i suradnicima odrađuju se pomoću Zoom i Skype platforme. Predavanja, izlaganja i radionice na kongresima izvodi ravnateljica.

5.1. Odslušana predavanja

01.02.2024. ADELE International Webinar: The launch of the ADELE Tool (PL2030)

16.04.2024. TACTICAL TECH Everywhere All the Time

06.05. - 12.06.2024. European Schoolnet MOOC: Media Literacy Case for Educators: Empowering Educators for the Next Digital Decade (12 sati)

21.05. - 22.05.2024. Digital Storytelling Festival

29.05.2024. Kreativna Europa Desk

13.06.2024. Tactical Tech Session 1: Training-of-trainers: “Everywhere, All the Time”

- 19.06.2024. Tactical Tech Session 2: Training-of-trainers: "Everywhere, All the Time"
- 27.06.2024. Digital Literacy Champs:
23. - 24.7.2024. Worlds of Learning 2024
- 01.08.2024. SciStarter Volunteer Ambassador Global Launch Party
- 19.09.2024. Citizen Science PL2030
- 20.09. - 22.09.2024. Konferencija o pripovijedanju
- 24.09.2024. CSSU Digitalna pristupačnost
- 14.10.2024. CSSU Korak u proširenu stvarnost: knjižnična izložba uz alat Artsteps
- 15.10. - 19.10.2024. ICARUS Convention in Italy
- 21.10.2024. CSSU Razvijanje kritičkog mišljenja kod djece pomoću biblioterapijskog pristupa (temeljenog na tradicionalnim pričama)
- 13.11. - 16.11.2024. HKD Skupština
- 19.11.2024. CSSU Zelene knjižnice
- 27.11.2024. PL2030 Project radionica

5.2. Održana predavanja

- 31.01.2024. Online DIGI Hackathon: Digitalni detektivi-- cyber tragovi (Mreža školskih knjižničara Hrvatske)
- 22.02.2024. International Conference on "Libraries Beyond Libraries: Innovation, Integration and Inclusion" organized by the C H Mohammed Koya Library, University of Calicut (online)
- 22.05.2024. Creamare project session – Creative Europe Programme – ERoutes Project predavanje

12.09.2024. Dani topoteka Arhiv zagreb – Topoteka Prelog u kontekstu građanske znanosti

22.09.2024. Konferencija o pripovijedanju – Festival Legendra

05.11.2024. PL2030 predavanje E-Routes Project

26.11.2024. #SVOJA Goethe institut Kroatien - 4 satna radionica + predavanje

6. NAGRADE I PRIZNANJA

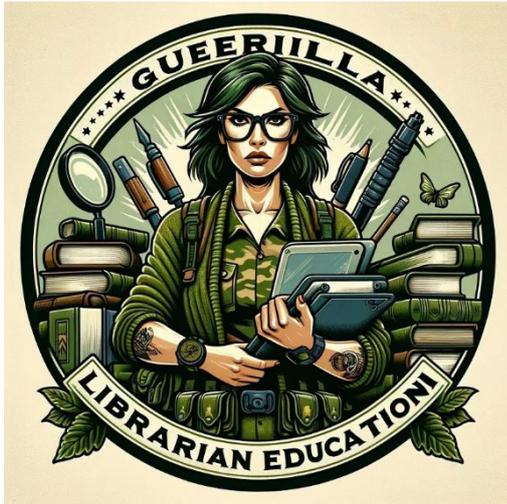
6.1. Međunarodna EIFL nagrada za inovativnost

U srijedu, 24. siječnja 2024. simbolično, na Međunarodni dan obrazovanja, preloška je knjižnica dobila službenu potvrdu vijesti da je jedna od 4 ovogodišnje dobitnice vrijedne međunarodne nagrade. Nagradu i priznanje Knjižnica je dobila na natječaju međunarodne organizacije EIFL (EIFL = Electronic Information for Libraries) za svoj program GEL – Gureilla Education for Librarians.

Nagrade EIFL za inovacije u javnim knjižnicama prepoznaju inovativne knjižnične usluge i programe koji koriste IKT za poboljšanje života i sredstava za život u zemljama u razvoju i tranziciji. Nagrade se dodjeljuju javnim knjižnicama koje se bave jednim od tri važna globalna problema: sigurnost na internetu; akcije protiv klimatskih promjena i digitalno uključivanje prisilno raseljenih populacija. Objava organizatora o nagrađenom programu nalazi se na [poveznici](#).

Uz jednu bugarsku, kazahstansku i kenijску knjižnicu, preloška knjižnica je jedna od četiri narodne knjižnice u svijetu koje su u 2023. godini dobile ovu prestižnu nagradu za inovativnost. Nagrada je dodijeljena Knjižnici iz Preloga jer je potaknula obuku o sigurnosti na internetu u zajednicama diljem zemlje kroz svoj program pod nazivom „Gerilska edukacija za knjižničare“. GEL program obuke o sigurnosti na internetu za knjižničare temelji se na jakoj komponenti obuke predavača koja onda omogućava knjižničarima dalje prenošenje znanja zajednicama u kojima djeluju.

Koncept spomenutog programa razvila je ravnateljica Maja Lesinger koja ga ujedno i provodi uz pomoć knjižničarke Dominike Lukačić – Murković. Napominjemo da je preloška Knjižnica mala knjižnica, s tek dvije knjižničarke, koja pokriva područje Preloga i okolice, a već je jednom dobila nagradu organizacije EIFL i to u 2020. godini za svoj program financijske i informatičke pismenosti za djecu vrtičke dobi.



6.2. Pobjednica IFLA-inog natječaja za avatara knjižničara budućnosti

Cyberpunk knjižničari budućnosti: čuvari znanja u digitalnom dobu autorica vizuala Maja Lesinger - alat DALL-E.

U svijetu inspiriranom estetikom Blade Runnera, gdje se cyberpunk atmosfera isprepliće s futurističkim knjižnicama, knjižničari više nisu samo tihi čuvari polica s knjigama. Oni su taktički opremljeni zaštitnici znanja, no umjesto oružja, u rukama nose knjige – rijetke, vrijedne i gotovo izgubljene u svijetu preplavljenom digitalnim sadržajem upitne vjerodostojnosti.

Ova vizualna interpretacija, kreirana uz pomoć alata DALL-E, prikazuje mračan, kišom natopljen krajolik futurističkog grada. Visoki redovi knjiga protežu se u tami, osvijetljeni tek hladnim svjetlom neonskih natpisa. Prostrani prozori otkrivaju ulice koje blješte od kiše, dok se između sjena provlače siluete koje traže zaklon od neumoljive noći.

U ovoj budućnosti, knjižničari više ne rade isključivo unutar knjižnica. Oni izlaze na teren, dostavljaju tiskane knjige građanima u njihovim domovima i skrivenim zakutcima grada. Njihova misija nije samo distribucija znanja, već i borba protiv cenzure, dezinformacija i rastuće nepismenosti. U vremenu kada su fizičke knjige rijetkost, oni postaju gerilski borci za očuvanje pisanih riječi, djelujući u podzemlju, daleko od budnog oka tehnoloških sustava nadzora.

Mašta je u ovom svijetu postala najveće bogatstvo, a knjižničari su njezini najstrastveniji i najpožrtvovniji čuvari. Ovaj vizual pridružuje se IFLA-inom natječaju s oznakama #IFLACamp i #IFLANPSIG, šaljući snažnu poruku o važnosti knjižničarske profesije u eri digitalne nesigurnosti.

Jer bez obzira na to koliko tehnologija napredovala, priče koje nas oblikuju i dalje će trebati svoje čuvere.



Avatar je najvećim brojem glasova žirija i publike proglašen najboljim u konkurenciji 16.09.2024. Pobjednika je na svojim Facebook stranicama proglasila IFLA's New Professionals Special Interest Group (NPSIG).

7. FOND, NABAVA I OTPIS

U 2024. godini inventarizirano je **143 doniranih** jedinica knjižne građe. Također, evidentirano je i **926** jedinica knjižne građe koje je Knjižnica *kupila* u vrijednosti **14,630.24**. **Ukupno je nabavljeno i inventarizirano 1069 svezaka knjižne građe.**

PRINOVA (NABAVA) (INVENTARIZIRANE JEDINICE) u izvještajnom razdoblju za 2024. godinu

		Način nabave						Nabava ukupno
		Kupnja	Dar			Zamjena		
			Otkup MK	Ostalo	Dar ukupno			
Knjige	broj naslova	926	0	143	143	0		1069
	broj svezaka	926	0	143	143	0		1069
Časopisi	broj naslova	926	0	143	143	0		1069
	broj svezaka	0	0	0	0	0		0
Novine	broj naslova	0	0	0	0	0		0
	broj godišta	0	0	0	0	0		0
Audiovizualna građa	broj fizičkih jedinica	0	0	0	0	0		0
E-građa na prijenosnim medijima	broj fizičkih jedinica	0	0	0	0	0		0
Igračke i didaktičke igre	broj fizičkih jedinica	20	0	0	0	0		20
Ostala knjižnična građa	broj fizičkih jedinica	0	0	0	0	0		0
SVEUKUPNO	broj fizički jedinica	946	0	143	143	0		1089

U 2024. godini, redovnim izlučivanjem i otpisom, otpisan je **2274** svezak u vrijednosti od **26.073,41 eura**.

Razlozi otpisa su prema navedenom:

- DOTRAJALA GRAĐA (154 svezaka)
- IZGUBLJENA KNJIGA (606 svezaka)
- OTUĐENA KNJIGA (89 svezaka)
- OŠTEĆENA GRAĐA (1337 svezaka)
- OSTALI RAZLOZI (155 svezaka)

Udio otpisanih knjiga sukladan dopuštenim je zakonskim okvirima za godišnji otpis građe kojeg regulira Pravilnik o zaštiti, reviziji i otpisu knjižnične građe (NN27/2023). Ovogodišnji povećani obujam otpisa građe bio je nužan kako bi se uklonila građa koja nije prigodna za posudbu te kako bi se rasteretile police u centrali. Sva otpisana građa donirana je vrtićima, malim slobodnim knjižnicama te članovima.

Ukupni fond knjižnice sada broji 33 826 od toga u otvorenom pristupu broj svezaka 25 000 dok se ostatak građe nalazi u zatvorenom skladištu na adresi Glavna 5, Prelog.

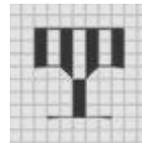
Katalog upisane građe dostupan je na poveznici: <https://library.foi.hr/lib/index.php?B=79>

8. ČLANOVI, USLUGE I KORIŠTENJE

Djelatnice KIČ Prelog nastavile su s radom i dalje na zavidnoj razini uz kreativnost, inovativnost i kvalitetu. Naša suradnja s odgojno-obrazovnim ustanovama i našim korisnicima dijelom je preselila u online okruženje. Ova spoznaja daje inspiraciju za daljnji razvoj digitalnih usluga i didaktičkih materijala za učenje i zabavu te otvara vrata većem broju korisnika i potencijalnih članova knjižnice.

U nastavku se nalazi tablica statističkih podataka koje o narodnim knjižnicama prikuplja NSK. Tablica prikazuje podatke o uslugama i korištenju knjižnice u 2024. godini

SUSTAV JEDINSTVENOG ELEKTRONIČKOG PRIKUPLJANJA, OBRADE, IZVJEŠTAVANJA I ARHIVIRANJA STATISTIČKIH PODATAKA O POSLOVANJU KNJIŽNICA
Usluge i korištenje



Knjižnica i čitaonica Grada Preloga	
Županija	Međimurska
Broj aktivnih posuđivača s registriranom posudbom u izvještajnom razdoblju	1041
Ukupan broj aktivnih korisnika prema statusu članstva u izvještajnom razdoblju	1041
Broj novoupisanih korisnika	10
Broj korisnika koji su obnovili članstvo u izvještajnom razdoblju	980
Broj korisnika kojima vrijedi članstvo u izvještajnom razdoblju	30
Broj učlanjenih pravnih osoba	21
Od toga, broj učlanjenih u pokretne knjižnice	0
Broj aktivnih korisnika u više ogranaka i podružnica unutar mreže knjižnice u izvještajnom razdoblju	0

Ukupan broj aktivnih korisnika prema vrsti u izvještajnom razdoblju	1020	
Broj djece (do 14 godine)	320	
Broj mladih (od 15 do 17 godina)	100	
Broj odraslih (od 18 do 65 godina)	352	
Broj starijih (preko 65 godina)	248	
Ukupan broj aktivnih fizičkih korisnika po spolu u izvještajnom razdoblju	1020	
Broj žena	670	
Broj muškaraca	350	
Ukupan broj posudbi u izvještajnom razdoblju	27648	
Posudbe u knjižnici	88	
Posudbe izvan knjižnice	27560	
Ukupan broj posudbi izvan knjižnice po vrsti građe u izvještajnom razdoblju	27560	
Broj posudbi tiskanih knjiga	27560	
Broj posudbi e-knjiga	0	
Broj posudbi serijskih publikacija	0	
Broj posudbi AV i elektroničke građe	0	
Broj posudbi igračaka	0	
Broj posudbi ostale građe	0	
Međuknjižnična posudba i elektronička dostava dokumenata u izvještajnom razdoblju	SVI zahtjevi	RIJEŠENI zahtjevi
	3	3
Broj zahtjeva zaprimljenih od drugih knjižnica	0	0
Broj naših zahtjeva upućenih drugim knjižnicama	3	3
Broj zahtjeva za elektronički dostavljenim dokumentima	0	0
Ukupan broj riješenih informacijskih zahtjeva	40	
Broj riješenih informacijskih zahtjeva	40	
Broj riješenih informacijskih zahtjeva Pitajte knjižničare	0	
Ukupan broj fizičkih i virtualnih posjeta knjižnici u izvještajnom razdoblju	29512	
Broj fizičkih posjeta	10312	
Broj virtualnih posjet	19200	
Broj knjižničnih događanja u izvještajnom razdoblju	79	
Broj knjižničnih događanja za djecu i mlade	44	
Broj knjižničnih događanja za odrasle	35	
Ukupan broj posjetitelja knjižničnih događanja u izvještajnom razdoblju	2095	
Broj posjetitelja knjižničnih događanja za djecu i mlade	1630	
Broj posjetitelja knjižničnih događanja za odrasle	465	

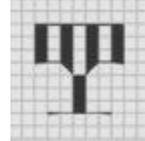
Broj edukacijskih radionica za korisnike u izvještajnom razdoblju	5
Broj polaznika edukacijskih radionica za korisnike u izvještajnom razdoblju	120
Broj polaznika edukacijskih radionica	20
Broj polaznika u obilasku knjižnice uz stručno vodstvo	100
Broj polaznika na knjižničnim (interaktivnim) online modulima za edukaciju tijekom istoga razdoblja	0
Broj preuzimanja iz institucionalno i individualno pretplaćenih elektroničkih izvora	0
Broj preuzimanja digitalizirane građe i/ili one nastale u izvorno digitalnom obliku	0
Opremljenost knjižnice internetom i/ili bežičnim internetom	DA
Ukupan broj svezaka i jedinica građe u zavičajnoj zbirci	550
Broj svezaka knjiga u zavičajnoj zbirci	550
Broj jedinica ostale građe u zavičajnoj zbirci	0
Ostale posebne zbirke	
Broj ostalih posebnih zbirki	8
Broj svezaka i jedinica građe ostalih posebnih zbirki	1000
Ukupan broj svezaka i jedinica građe u zbirci središnjih knjižnica nacionalnih manjina	0
Broj svezaka knjiga u zbirci središnjih knjižnica nacionalnih manjina	0
Broj jedinica ostale građe u zbirci središnjih knjižnica nacionalnih manjina	0
Broj neinventariziranih naslova periodike koji se daju na korištenje u čitaonicu	0
Broj neinventariziranih primjeraka periodike koji se daju na korištenje u čitaonicu	0
Zaključano od strane matičara	Ne

9. PRORAČUN I TROŠKOVI

U nastavku se nalazi tablica statističkih podataka koje o narodnim knjižnicama prikuplja NSK.

Tablica prikazuje podatke o proračunu i troškovima knjižnice u 2024. godini.

SUSTAV JEDINSTVENOG ELEKTRONIČKOG PRIKUPLJANJA, OBRADE, IZVJEŠTAVANJA I ARHIVIRANJA STATISTIČKIH PODATAKA O POSLOVANJU KNJIŽNICA



Proračun i troškovi

Knjižnica i čitaonica Grada Preloga

Županija	Međimurska
Ukupni rashodi za knjižnicu u izvještajnom razdoblju izraženi u kunama	87,687.11
Troškovi nabave knjižnične građe	14,630.24
Troškovi bruto osobnih dohodaka za osoblje u knjižnici	43,534.12
Troškovi edukacije za osoblje u knjižnici	210.00
Ostali troškovi	29,312.75
Vlastiti prihodi i ostali izvori u izvještajnom razdoblju izraženi u eurima	88,447.27
Vlastiti prihodi	3304.67
Ostali izvori	85,142.60
Ukupni prihodi knjižnice u izvještajnom razdoblju izraženi u eurima	88,447.27
Ukupna sredstva iz proračuna – prema vrstama izvora financiranja	82,431.08
Osnivač	76,031.08
Županija	0.00
Ministarstvo kulture	6,400.00
Ostali proračunski izvori	0.00
Ukupna sredstva za nabavu građe	14,630.24
Osnivač	8,230.24
Županija	0.00
Ministarstvo kulture	6,400.00
Vlastiti prihodi	0.00
Ostali izvori	0.00

10. ZAKLJUČAK

Prema tekstu izvješća vidljiv je veliki potencijal za rast i razvoj Knjižnice, njezine zajednice članova i korisnika te mreže partnera u lokalnoj zajednici. Prema statističkim podacima o posjetima i korištenju Knjižnice ali i organiziranim manifestacijama, akcijama, projektima i kampanjama (zaključno s 31.12.2024.), vidljivo je da su prostorni kapaciteti Knjižnice maksimalno iskorišteni a djelatnice i više nego maksimalno opterećene. Stoga je u dogovoru s Osnivačem u veljači potpisan aneks ugovora o radu te je dopunjeno radno vrijeme već zaposlenoj knjižničarskoj tehničarki. Tako sada obje djelatnice rade 40 sati tjedno.

Knjižnica i čitaonica Grada Preloga zajedno sa svojom zajednicom, Osnivačem i građanima Preloga mala je knjižnica u kojoj se upravo zbog bliske suradnje s navedenim dionicima događaju velike stvari. Stoga je važno da se ovakva suradnja i dalje nastavi te da se njeguju odlični odnosi s ljudima koji svojim radom i trudom doprinose uspješnosti rada i poslovanja ove ustanove.

KIČGP zauzvrat nudi kvalitetan kadar i usluge te inovacije koje smještaju ovu knjižnicu uz bok najvećih i najuspješnijih - ne samo u državi. Također, analizom zadovoljstva članova uslugama i fondom te dobivenim izvrsnim rezultatima jasno se daje do znanja da se strateško planiranje i samo provođenje do sada postavljenih ciljeva kreće u pravom smjeru.

KLASA: 612-04-25-01/15

Urbroj: 2019-14-3-25-01

Prelog, 10.03.2025.

Ravnateljica:

Maja Lesinger, viša knjižničarka

The image shows a circular official stamp of the Library and Reading Room of the City of Prelog. The text inside the stamp reads "KNJIŽNICA I ČITAONICA GRAD PRELOG". To the right of the stamp is a handwritten signature in black ink, which appears to be "M. Lesinger".